

Regional utveckling

Kultur
Ingrid Printz

2018-05-15

RUN/78/2018Dnr:

Redovisning av kvalitetsförstärkande medel 2017

Den kvalitativa förstärkningen på scenkonstområdet resulterade i:

Internationell samverkan med Trondheims Symfoniorkester och Trondheimsolisterna för utveckling av utbyte som resulterade i gästspel med konsert och workshops i samarbete med kulturskolan.

Estrad Norr, **musikteater**, producerar främst nyskriven dramatik och musikteater. 2017 gästspelade musikteatern i den nordliga delen av Norge och Sverige med jojkkikalen, Plupp – och de osynliga i fjällen, en samproduktion med samiska teatern– Åarjelhsamien Teatere, Mo i Rana.

Estrad Norr, musikteater producerade även en normkritisk version av Pajazzo. Uppsättningen utmanade konventioner och anpassades till vår samtid. Målgruppen var ungdomar.

En genomförd förstudie, om inrättande av ett **frilansresidens** inom folk- och världsmusik, ledde till att vi nu har strukturen klar. Under hösten 2018 har vi vår första gästande residensgrupp på plats i regionen. Rikstäckande ansökningar kommer att fortsättningsvis ske varje år.

Inom dansområdet har förstärkning gjorts genom kvalitativa produktionen Merry.Go.Round, koreografen Maria Nilsson Wallers senaste verk, som visades för högstadiet och gymnasiet.

Ett jazzklubbssamarbete har etablerats mellan tre län. Jämtland, Västernorrland och Gävleborg.

Postadress

Box 654, 831 27 Östersund

Besöksadress

Rådhusgatan 72

Webbadress

www.regionjh.se